

Lope Morales

Natural de Beas de Segura estudió en el Conservatorio Profesional de Música de Jaén y, tras sacar la mejor calificación en el examen de acceso al Grado Superior en Andalucía, prosiguió en el Superior de Música Victoria Eugenia de Granada con Javier Castiblanque. Finalizó sus estudios en la Escuela Superior de Música Reina Sofía de Madrid con los profesores Jacques Zoon y Salvador Martínez obteniendo el premio al alumno más sobresaliente de las cátedras de Flauta y de Música de Cámara otorgado por la Reina Sofía.

Fue becado por el Grupo Planeta y la Fundación Albéniz durante sus años de estudiante en la ESMRS.

En formación de quinteto de viento ha realizado giras por toda la geografía española, tocando en salas tan prestigiosas como la Fundación Juan March o la sala de cámara del Auditorio Nacional en programas como el ciclo AIEnRUTA Clásicos.

Entre otras orquestas jóvenes, ha sido miembro de la Orquesta Joven de Andalucía durante 8 años y de la Academia de la Orquesta Ciudad de Granada 4 años.

Ha colaborado como flauta principal en la Orquesta Sinfónica de Bilbao, Piccolo principal en las orquestas de RTVE y Valencia, y ha colaborado con otras orquestas como Orquesta Filarmónica de Málaga, teatro de la Maestranza de Sevilla, Orquesta de Córdoba u Orquesta Filarmonía de Madrid.

Ha actuado de solista en el auditorio nacional junto con la Camerata de la ESMRS y el director Peter Eötvös, con la Orquesta Santa Cecilia de Madrid y la banda municipal de Jaén, y ha sido premiado en los concursos de cámara del CSM Victoria Eugenia de Granada o en el concurso de Solistas del CPM de Jaén.

Actualmente colabora con Plural Ensemble, Orquesta de Córdoba y orquesta de la RTVE, así como con el Summercamp de la ESMRS como profesor de flauta.